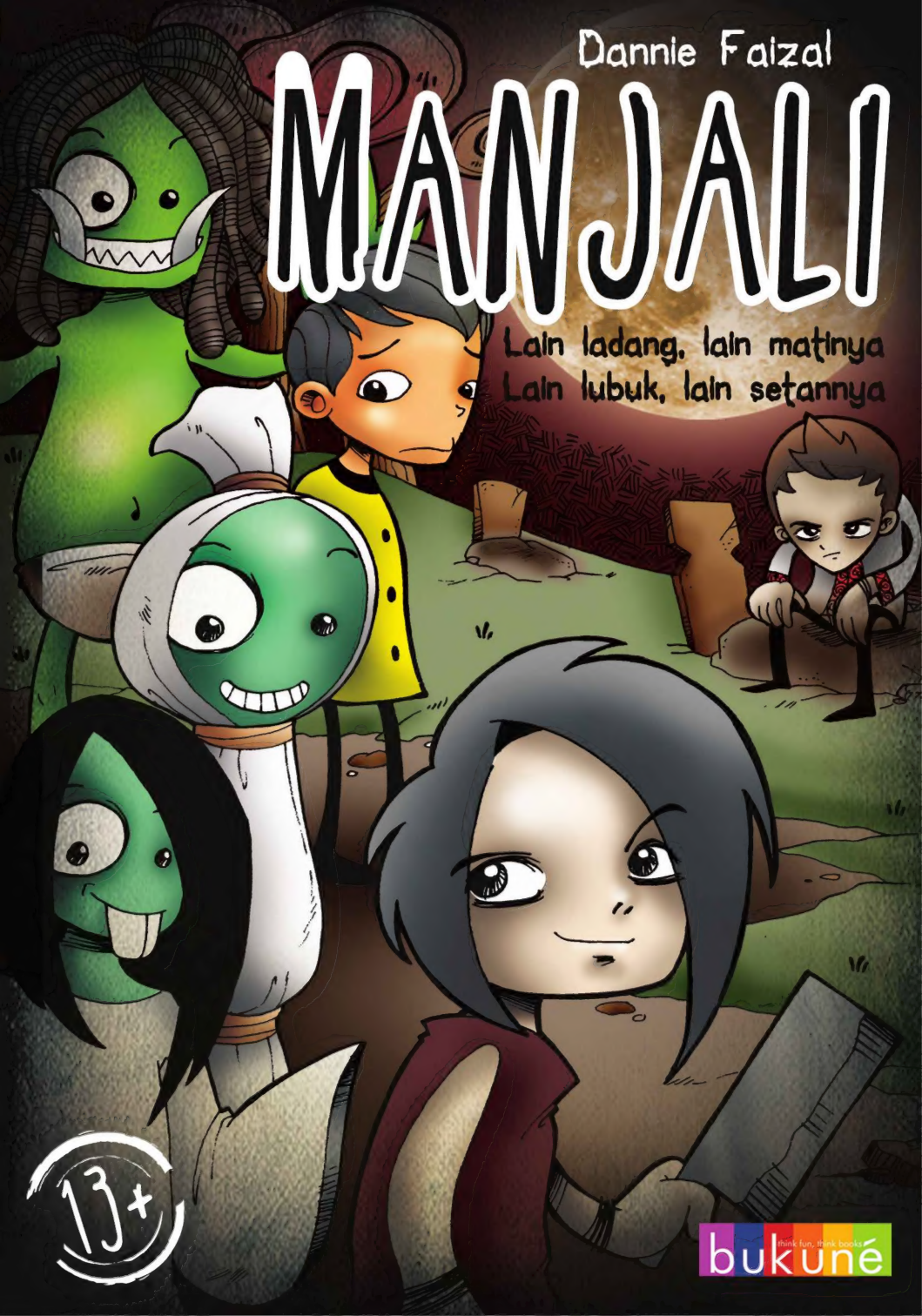


Dannie Faizal

MANJALI

Lain ladang, lain matinya
Lain lubuk, lain setannya



13+

think fun, think books
bukuné

MANJALI

Dannie Faizal

MANJALI

Penulis : Dannie Faizal
Editor : Anwar Syafrani
Proof Reader : Dewi Fita
Penata Letak : Gita Mariana
Desain Sampul : Dannie Faizal

Redaksi:

Bukune

Jln. Haji Montong No. 57
Ciganjur - Jagakarsa
Jakarta Selatan 12630
Telp. (021) 78883030 (Hunting), ext. 207, 228
Faks. (021) 7270996
E-mail: redaksi@bukune.com
Website: www.bukune.com

Pemasaran:

Kawah Media
Jln. Moh. Kahfi 2 No. 13-14
Cipedak - Jagakarsa
Jakarta Selatan 12630
Telp. (021) 7888 1000 ext. 120, 121, 122
Faks. (021) 7889 2000
E-mail: kawahmedia@gmail.com
Website: www.kawahdistributor.com

Cetakan pertama, Mei 2011
Hak cipta dilindungi undang-undang

Faizal, Dannie
Manjali/ Dannie Faizal; penyunting, Anwar Syafrani – cet.1 – Jakarta: Bukune, 2011
122 hlm; 14 x 20 cm
ISBN 602-220-003-2

1. Komik
II. Anwar Syafrani

I. Judul

THANK'S TO

Ucapan terima kasih sebesar-besarnya yang pertama untuk ibuku, kedua untuk ibuku, ketiga untuk ibuku, keempat untuk Allah SWT, dan kelima untuk ayahku.

Terima kasih juga buat rekan-rekan yang udah mendukung Manjali baik secara langsung maupun tidak langsung, mereka-mereka adalah: buat Aan Syafrani dan Bukune yang udah kasih kesempatan buat Manjali untuk dipublikasikan di media cetak secara nasional. Buat Gita, yang udah kasih info ke Aan tentang Manjali. Buat Iqbal Adibaskara dan komikoo.com-nya, dari sinilah awalnya Manjali dikenal. Buat Tanti dan temannya, absolute_rama, yang udah nge-posting Manjali pertama kali ke Kaskus. Buat Dewis Akbar, moderator AMH Kaskus, yang udah ngajak Manjali ikut pameran komik dan mengikutsertakannya dalam kompilasi komik Kaskus. Buat Aditya Yudha yang udah bantu bikin animasi promo Manjali. Buat Dhendy Cahyadi yang udah nyediain studio dan bantu nge-record *soundtrack* Manjali. Buat Reksa Willy yang mau repot-repot jauh-jauh datang ke Depok buat isiin gitarnya *soundtrack* Manjali. Buat Didiet "spengki", thanks suara emasnya di *soundtrack*. Buat sahabatku sekaligus rekan bisnisku, Ferry Achamdi Putra dan Al-Idrus, visi kalian jenius! Buat Cita Dewi pengisi suara Manjali dan Damar Kurniawan pengisi suara Pongki di animasi promo. Buat Adella atas dukungan moral yang tak terbatas. Buat Billy Widyanto, Manjalians dari Riau yang selalu setia bantu nge-thread Manjali di Kaskus. Buat Nina sebagai pengejawantahan tokoh Manjali. Buat para penggemar yang telah membuat Manjali "ada". Buat semua teman-teman grafis Metro TV yang udah rame-rame pasang stiker Manjali. Buat Dhani yang udah bantu isi drum *soundtrack*, Dan buat rekan-rekan yang lupa disebutkan karena kekhilafan penulis.

Kunjungi terus ya blognya Manjali di <http://manjalicomic.blogspot.com> dan bergabung menjadi Manjalians di FB dan Twitternya manjali @manjalicomic buat dapetin info *update*-an terbaru dari Manjali dan berinteraksi dengan penulis. Kritik dan saran bisa dikirim ke nina.manjali@gmail.com

Profil



NINA MANJALI

Panggilannya Jali, lahir 26 November 1997. Namanya diambil dari Ratna Manjali putri Calonarang (Leak).

Hobinya nontonin kecelakaan. Ceroboh, usil, dan berkepribadian ganda adalah sebutan yang lekat dengan Jali....

Oiya kalau ada yang tanya "Jali itu cowo atau cewe sih?" jawabnya, Jali itu cewe.

SALADIN

Panggilannya Adin. Lahir 12 Desember 1996. Putra dari pengusaha kaya dan mantan pejabat Abu Basri.

Walaupun sebenarnya dia anak orang kaya tapi dia lebih suka hidup seperti seniman. Berlaku sembrono, pergi tanpa arah, berekspresi walaupun hidup kere, dan bicara ugal-ugalan.

Dia lebih psycho dari Jali...



PONGKI

Nama aslinya Surya Laksa, Pongki cuma nama panggilan aja, singkatan dari "Pocong Funky".

Ia hidup di masa kerajaan Kahuripan yang dipimpin oleh Raja Airlangga. Pada saat Calonarang melancarkan serangan santet ke seluruh kerajaan Kahuripan, Keluarga Pongki turut menjadi korban, termasuk dirinya yang saat itu berusia 12 tahun.

Ia adalah *imaginary friend*-nya Manjali. cuma Jali yang bisa berkomunikasi dengannya.

EYANG PENJAGA MAKAM

Nama aslinya Sumini. Dialah yang membesarkan dan merawat Manjali.

Ia menjalani profesi sebagai penjaga makam karena terpaksa untuk membiayai kebutuhan hidup sejak ditinggal suaminya yang turut menjadi korban dalam tragedi Tanjung Priok 1984.

Selain merawat dan membesarkan Jali, Eyang juga merawat cucunya yang bernama Muluk.



MULUK

Nama aslinya Mulyadi Ukhwana disingkat "Muluk". Lahir 21 Januari 1997.

Dia adalah cucu kandung Sumini (Eyang). Kedua orangtuanya meninggal karena kecelakaan dan sejak saat itu ia dirawat oleh eyang.

Gak ada yang terlalu istimewa darinya. Cuma anak lemot dan cengeng.

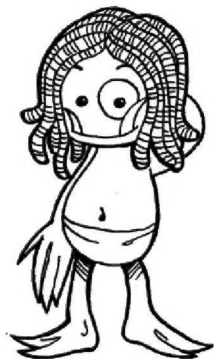
EYANG DUKUN

Dukun sembrono, *skil*-nya belepotan, & sering salah sasaran. Begini nih kalo "ngelmu" tapi setengah-setengah, angot-angotan.

Nama aslinya Pangeran Matahari. Wih...namanya berbanding terbalik sama kecerdasannya, ahahaha...

Obsesinya pengen jadi kaya lewat *magic*, tapi usahanya selalu gagal. Ya iya lah... mau kaya kok gak mau usaha, maunya instan.





SEMPAL

Ini dia biang kerok yang bikin Jali tinggal di kuburan.

Genderuwo yang satu ini bodohnya setengah mati, pelupa pula, pokoknya dia paling bodoh di antara jenisnya.

Dia diusir oleh para Genderuwo karena kebodohan dan kecerobohnya kerap merugikan bangsanya. Akhirnya ia tinggal di kuburan Tanah Kusir bersama Pongki dan Jali.

ABU BASRI

Pengusaha kaya, mantan pejabat, terpandang, pandai berkelit, licik, rakus, gila hormat, gila harta, dan tidak peka perasaannya. Semua sifatnya adalah tipikal pejabat bangsa ini.

Punya dua anak yaitu Saladin dan Ling-ling. Kedua anaknya tidak ada yang patuh dengan semua ucapannya.



KUNTIL

Imaginary friend-nya Jali juga. Hidup satu zaman dengan Pongki. Nama aslinya adalah Dayang Sri Wulan.

Semasa hidupnya ia sangat cantik, namun serangan santet dari Calonarang membuat wajahnya rusak.

Kini wajahnya mengerikan, belepotan kayak ayam kecap, dekil, dan giginya tonggos. Manusia manapun yang gak sengaja melihatnya pasti ngibrit.



Mr. BAD LUCK

Si malaikat pencabut nyawa. Sering banget ribut sama si Fine Luck soal rebutan kerjaan atau lempar-lemparan kerjaan.

Tapi walau begitu, ia adalah petugas yang jujur dan berdedikasi. Tidak pernah mau disuap untuk menyalahgunakan wewenangannya.



DOKTER/ PROFESOR

Gak pernah ada yang tau siapa nama aslinya, bahkan dia sendiri juga lupa.

Jenius dan brilian dalam menemukan eksperimen baru. Lucunya semua ilmu yang dia punya bukan hasil dari jalur akademik formal. Ia cuma lulusan SD. Kok bisa?

Ia mengaku saat berusia 24 tahun, ia didatangi arwah seorang dokter asal Jerman yang hidup di zaman perang dunia 1. Arwah dokter itulah yang membisiki dia semua ilmu fisika dan biologi. Nama dokter itu adalah Dokter Eric Weitz. Seram ya...?



Mr. FINE LUCK

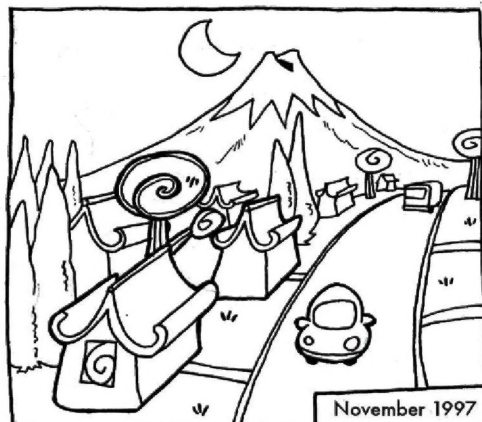
Si Malaikat penyelamat nyawa. Musuhnya si Bad Luck, mereka gak pernah akur soal kerjaan.

Dia petugas yang kotor, senang banget nge-bisnis-in wewenangannya buat nyelamatin orang-orang yang terancam oleh maut.





KELAHIRAN MANJALI



Bunda, besok kita ke rumah sakit ya. Kandunganmu udah 8 bulan lebih dan satu minggu lagi 9 bulan



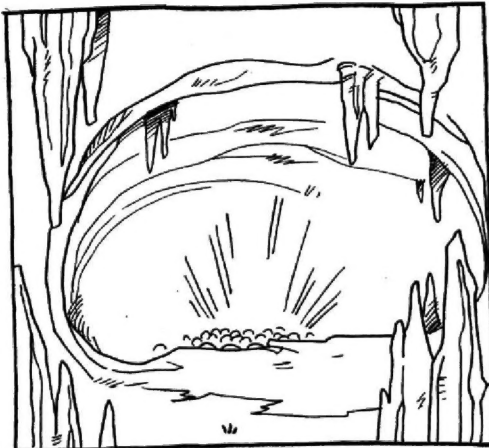
Sebelum 9 bulan lebih baik kamu nginep aja di rumah sakit supaya kalo ada apa-apa dokter bisa cepet menangani. Wah, Ayah sudah gak sabar nih pengen gendong anak kita.....

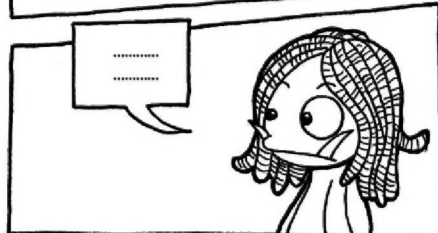


Ya sudah, masuk kamar yuk. Kamu tidur ya biar besok gak kesiangan



KELAHIRAN MANJALI







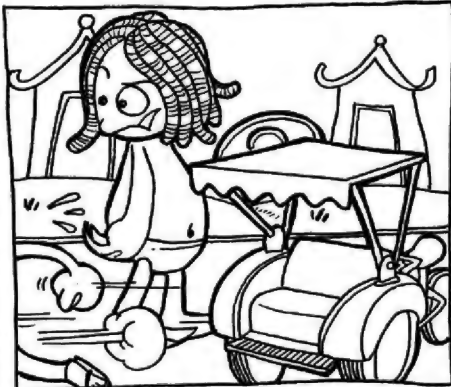
Lah ada anak
Genderuwo...
Mo ke mane lu?
Jl. Menjari
????



Ya terserah... kalo
mau gempor sih
jalan kaki. Lumayan
jauh soalnya



Yeeee....
Dasar
Genderuwo
kere!!!!





HEHEHEHEHEHE....
Baiklah gue comot aja
sembarang.... Sekarang gue
tunggu di sini sampe
mereka tidur....



Bundaaa....



Bundaaa....
Aku mau main
ke istananya
Om ini ya...



Daaa...



Iya hati-hati
ya anakku.
Jangan lupa
gosok gigi ya.

Jaga dirimu baik-
baik ya anakku.
Jaga dirimu
baik-baik.....



KUKURUYUK
!!!!!!!
KUKURUYUK
!!!!!!!



AYAH, AYAHHH.....!!!!
CEPAT KE SINI!!!!



Lihat perutku
tiba-tiba kempes,
padahal semalam
masih gede.....



ASTAGA!!!!

Ini ini ini.... masa sih
dibawa sama jin
penciduk anak?
Gak mungkin ini.

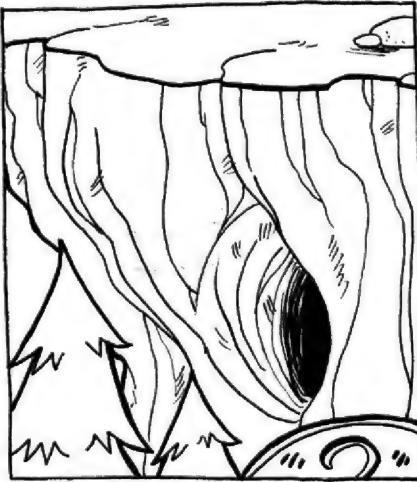
Trus bijimana
dong ini, Ayah.
Anak kita...

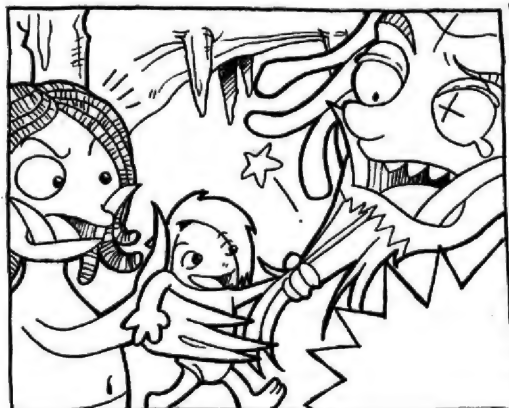


Semalam sih aku mimpi,
anak kita pergi dibawa
sama seorang laki-laki
berbaju putih. Anak kita
bilang mau main ke
istananya yang megah

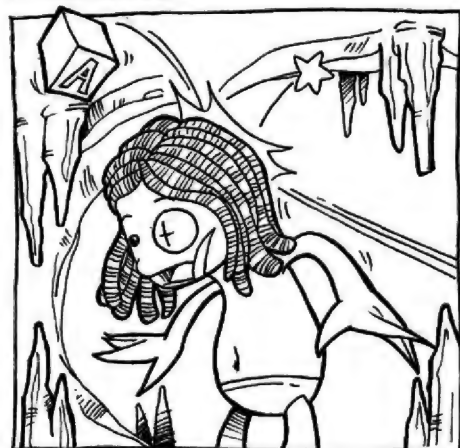


Terus bodohnya aku malah
mengijinkannya pergi.
Aku pengen nolak tapi
rasanya kayak dihipnotis.
Badanku kaku dan pikiranku
bertindak di luar kemauanku.





KELAHIRAN MANJALI







KELAHIRAN MANJALI

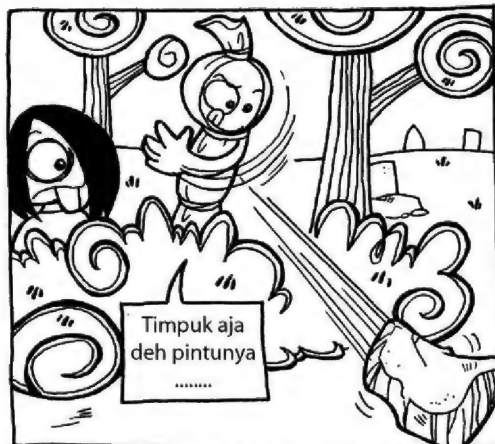


KELAHIRAN MANJALI













MANJALI

the lousy sinner

<http://manjalicomix.blogspot.com>





Ada orang buang
bingkisan! Kebetulan
banget, gak perlu
keluar uang buat
beli kado ulang
buat Eyang....



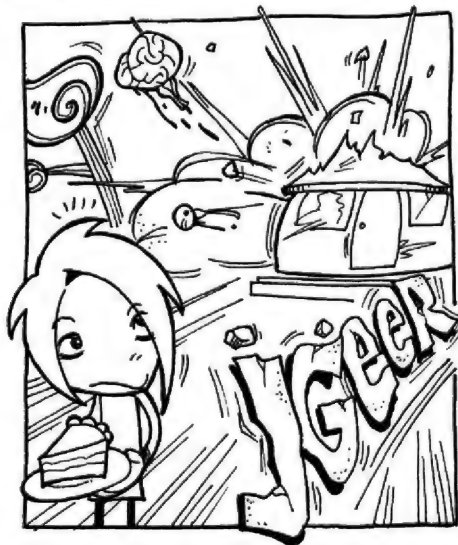
Eyang selamat ulang
tahun ya.... Ini ada
bingkisan kecil dari
Jali....



Wiih gile.. Tumben-
tumbenan lu Jali!!!
Baek amat...
HAHAHAHA

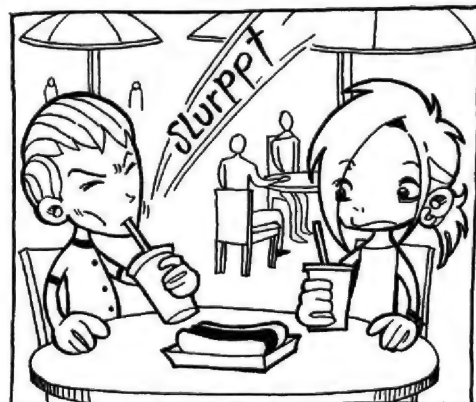
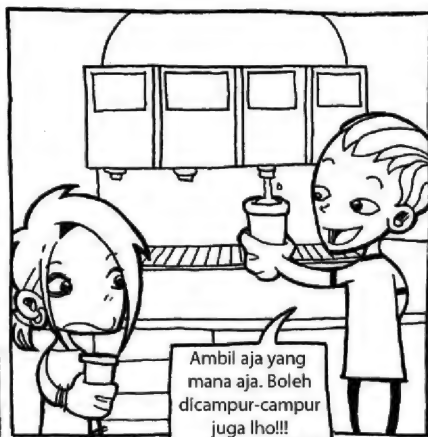


Nih kue buat lo.
Gih makan yang jauh,
di luar sana. Eyang
mau ulang taunan
dulu ama Muluk.



Kok kagak meledak
tuh tempat dugem
????









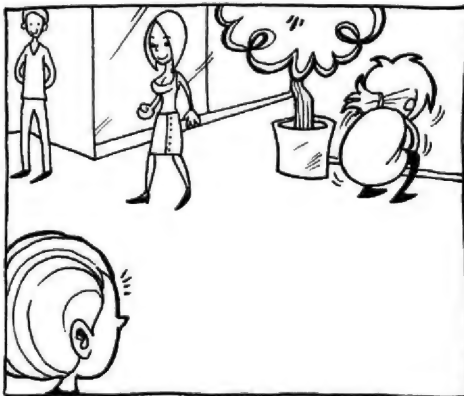
Nah, liat nih pemandangan di mall. Keren-keren kan.. Kita bisa liat-liat toko apa aja, gak usah beli juga kagak apa-apa....



Kalo gue senengnya jalan ke mall itu karena cewe-cewenya. Waduh bener-bener seger buat mata....



Lah, Jali????
Ke mana nih bocah?
Tau-tau ngilang aja....



Yaelah ni bocah, gue cariin tau-taunya ada di sini. Ngapain sih lo dipojokkan begitu???
Oi, Jali.....



He Muluk, lo kagak cuci mata? Kan elo tadi ngajakin gue cuci mata di mall. Nah elonya malah kagak... Ayo sini barengan !!!!



DEMO PRESIDEN TURUN



DEMO PRESIDEN TURUN





Hooo gitu...
harus bermain
dengan hati ya??

Yap betul!!
Dengan begitu
musikmu akan
hidup



Ngemeng kek dari
tadi kalo harus
bermain dengan hati!
Muter-muter gak jelas
instruksinya....



Nah ayo hatiku.
Kita main bersama
ya. Kita buat
harmoni musik
yang indah



PSYCHOOOOO
!!!!!!!!!!!!

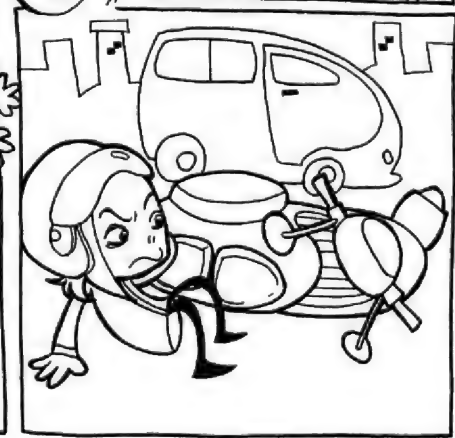
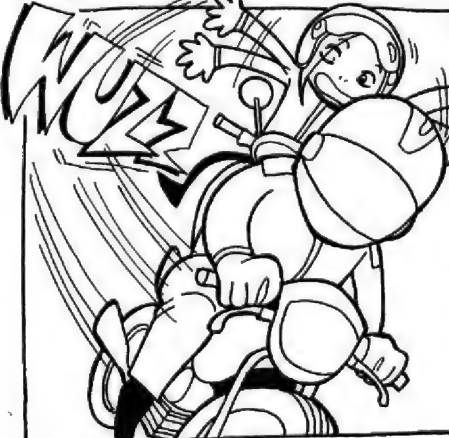
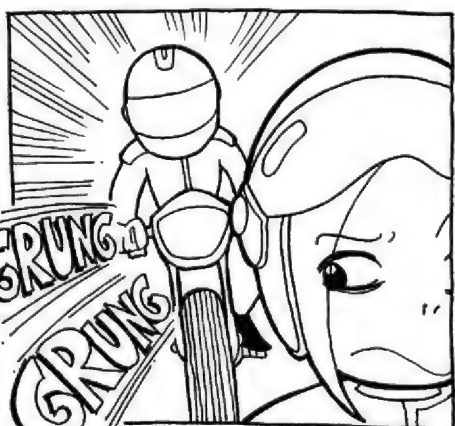
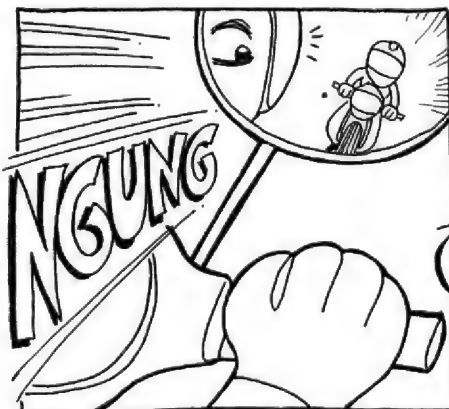
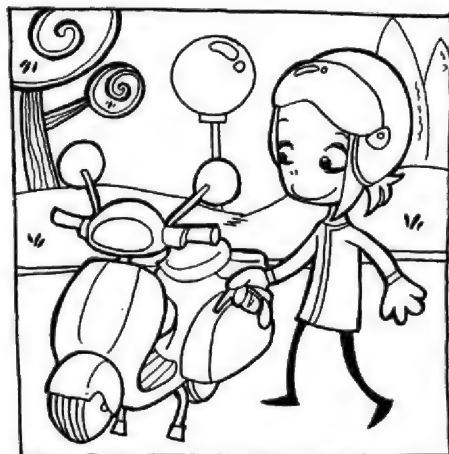




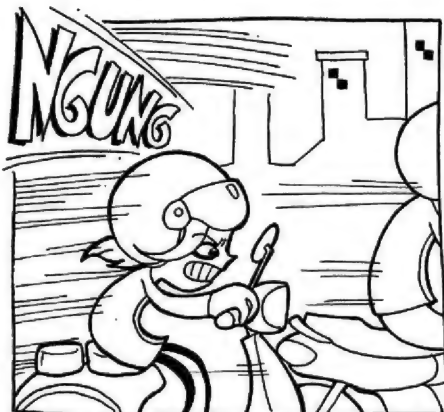
Halo, pembasmi hantu? Mbah tolong saya, saya udah beberapa hari ini diganggu oleh suara-suara aneh. Saya rasa itu suara dari makhluk halus yang berkeliaran di loteng





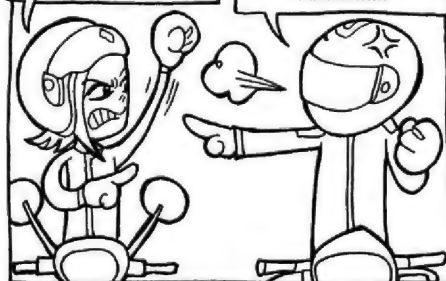


GUE BUKAN ANJING

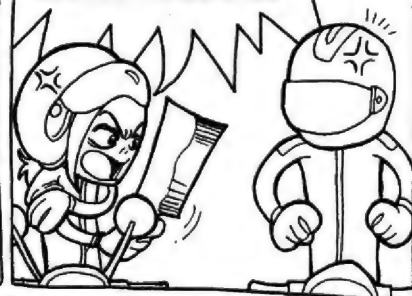


BRENGSEK! SONGONG
AMAT SIH LO NYETIRNYA
MENTANG-MENTANG
APA LO!!!!

EH ELO TUH YANG
NYETIRNYA KAYAK
BEBEK. LAMBAT
AMAT!!!!!!



ANJING LO YA!!!!
MAU RIBUT SINI
BIAR GUE BACOK LU!!



EH HATI-HATI LO YA
KALO NGOMONG!
GUE BUKAN
ANJING!!!!



GUE
BABI
!!!!!!











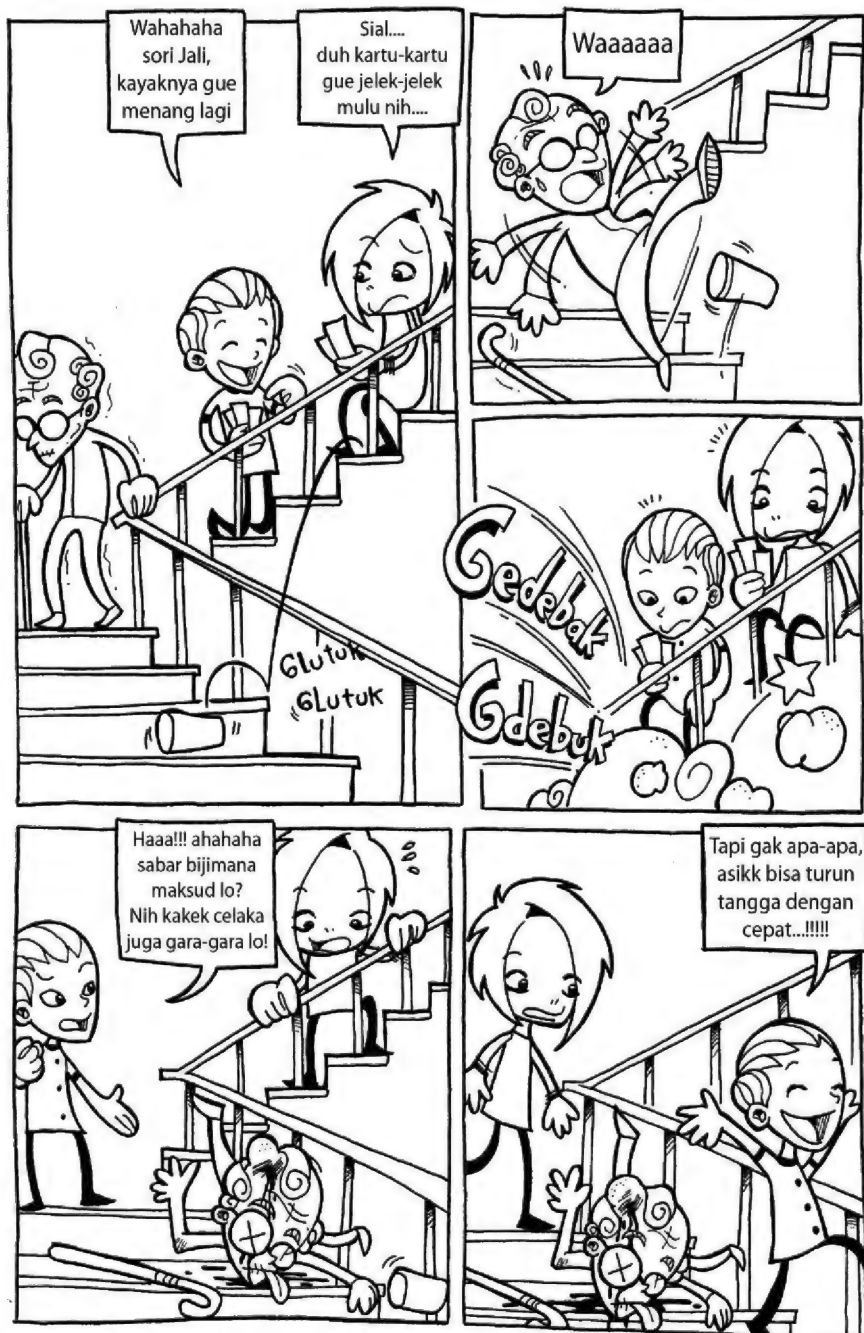


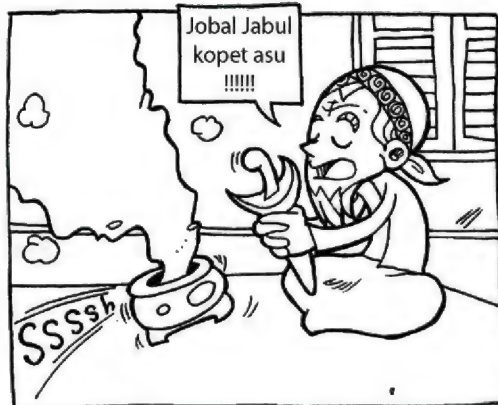


KAKEK TURUN TANGGA

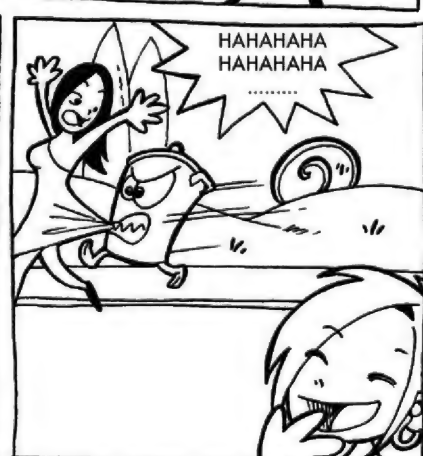


KAKEK TURUN TANGGA





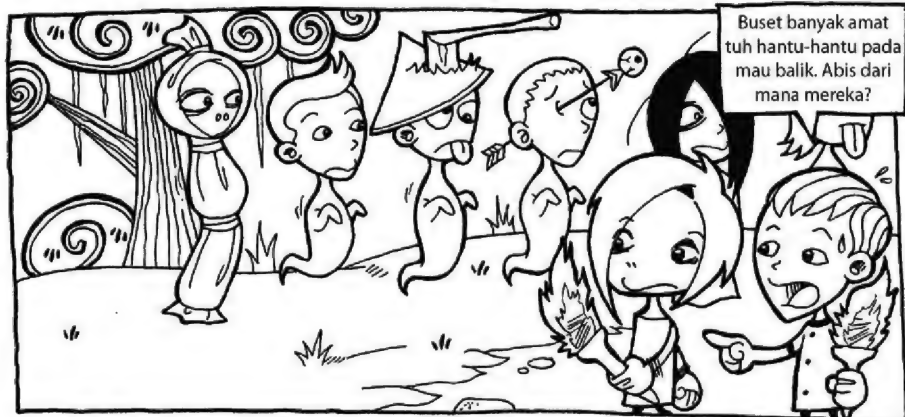


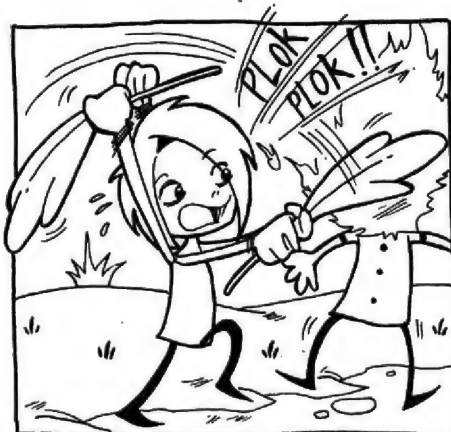






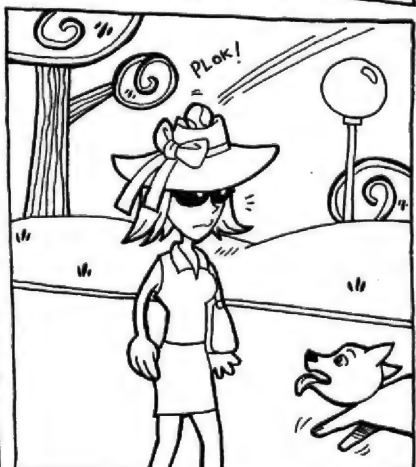
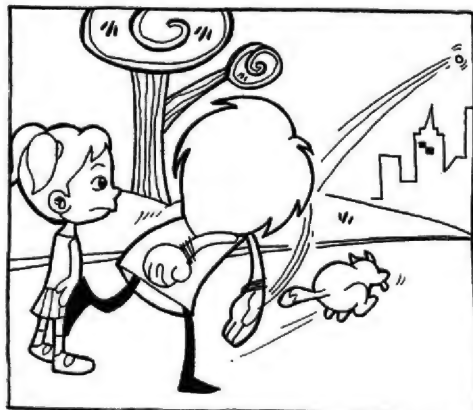


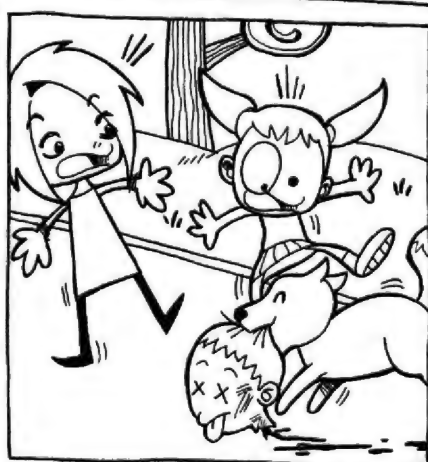
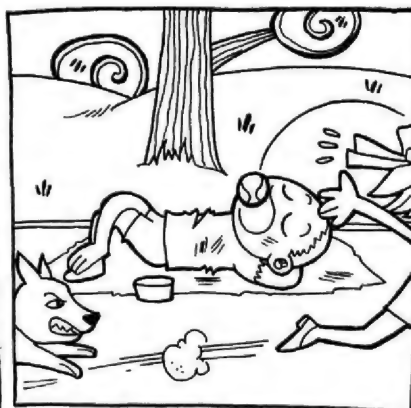




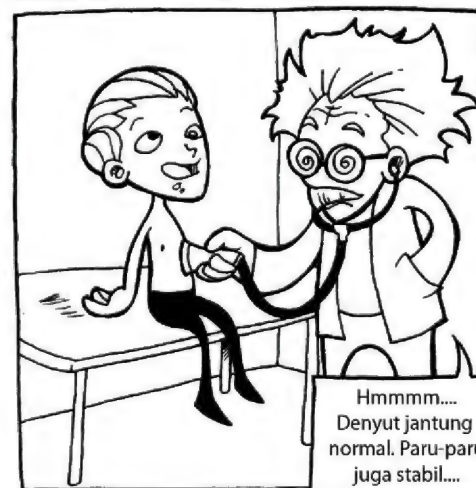






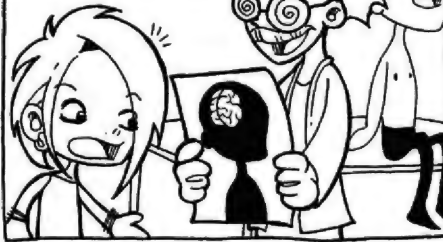


METODE SHOCK THERAPY



METODE SHOCK THERAPY

AHAAAAA!!!!
Ini dia penyebabnya!
Otaknya ternyata
miring!!!!



Kalo gitu metode
penyembuhannya
musti diginiin....



He?!
Sotoy lu..
Emang lu
punya cara
lebih baik ?



Pak Dokter,
masa nyembuhin
pasien pake
ngogrek-ogrek
kepalanya?
Gak sopan!



Pake metode
shock therapy
mungkin



Luar biasa! Metode shock
therapy cocok! Membuat
pasien rileks dan tertidur.
Maka ketika bangun
dia akan sembuh.....

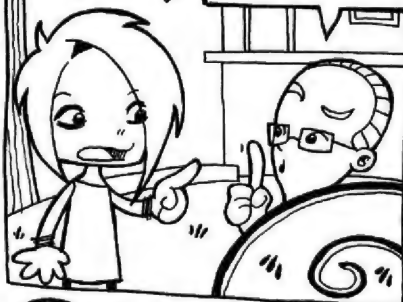


NANGKAP TUYUL



Lho, Om Basri
lagi ngapain?
Kok ngumpet
di situ???

Ssssttttt.....
Jangan brisik!!!
Om mau nangkap tuyul
biar makin kaya.
Ayo awas!!!



Tapi dari tadi gue
tunguin kagak ada
yang dateng tuh
tuyul-tuyul.....

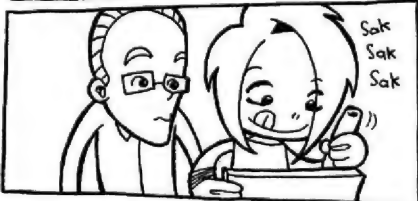
Bwahahahaha....
Hari gini nangkap tuyul
pake Yuyu? Udah
kagak zaman, Om....



Pake cara
modern dong,
Om! Sini Jali
Tunjukkan....



Sakt
Sakt
Sakt

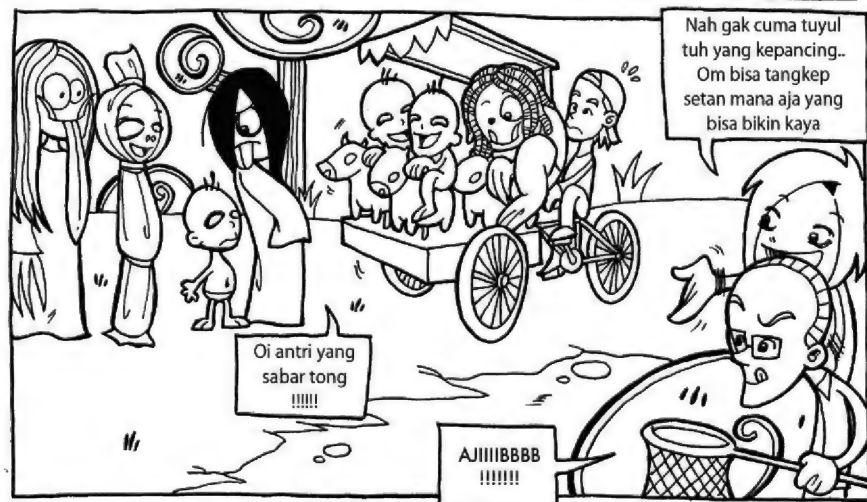


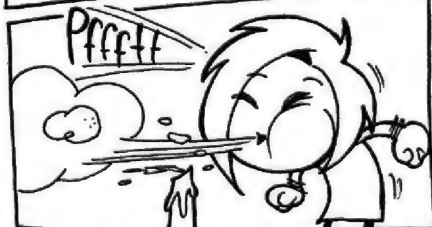
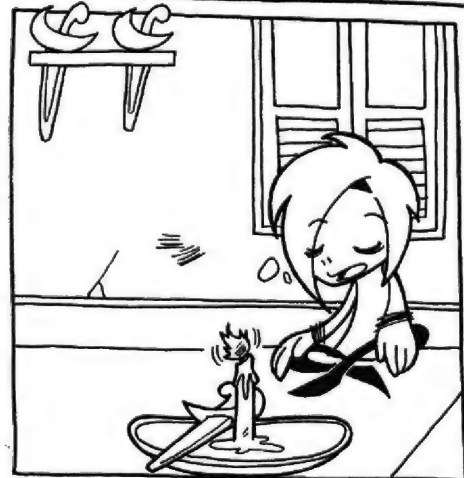
Nah, Om perlu
modal dikit
buat bayar
abang tukang
odong-odong



Ini dia cara
modern buat
nangkap tuyul

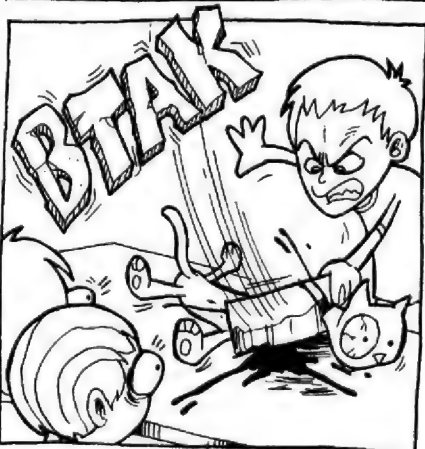






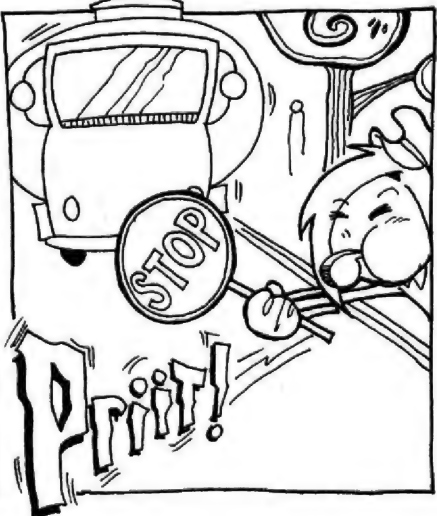
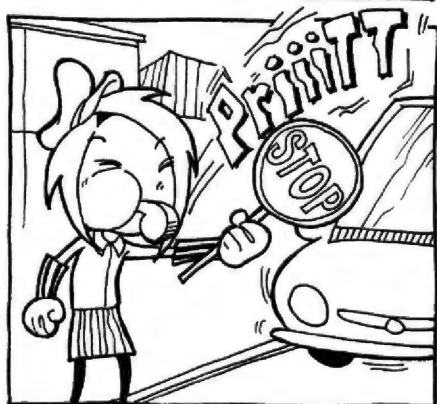


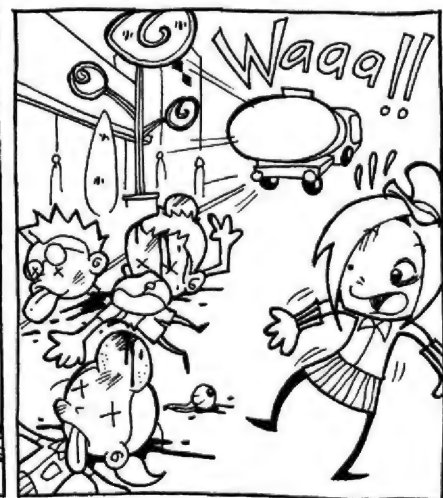
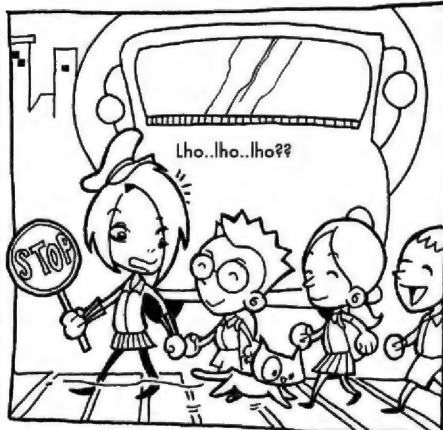


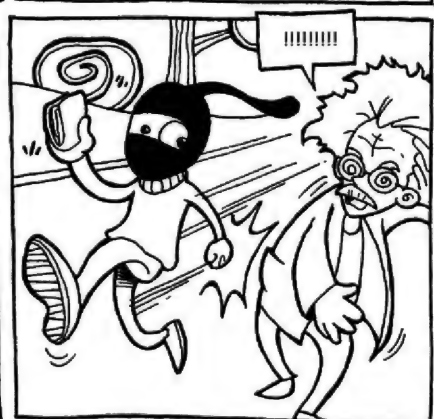










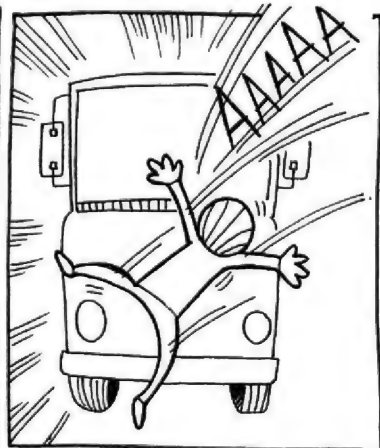
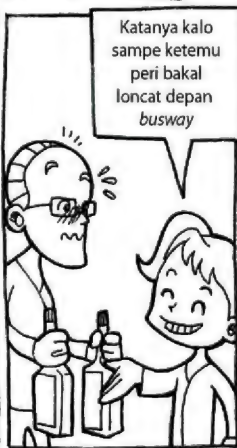




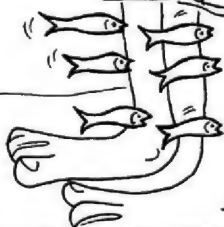








Garra Ruppia, ikan yang dipakai untuk Fish Therapy. Berkasiat untuk mengangkat sel-sel kulit yang mati. Penting buat Eyang yang kulitnya sudah menua....



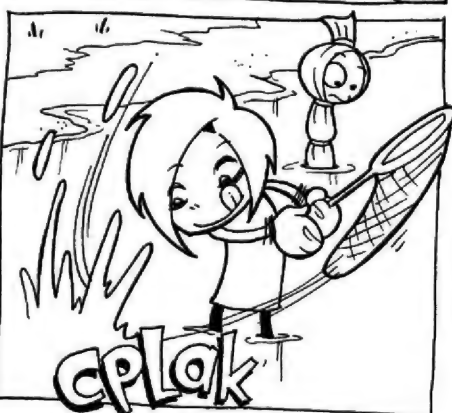
Ikan ini pemberian teman Eyang...tapi kayanya kurang banyak nih ikannya. Tolong beliin dong ke toko. Nih gue kasih uang



Ah kalo ikan buat gigit-gigit kaki mah gak usah beli, cari aja di kali. Uangnya bisa kita simpen dah



CPLAK



CLAP CLAP!!



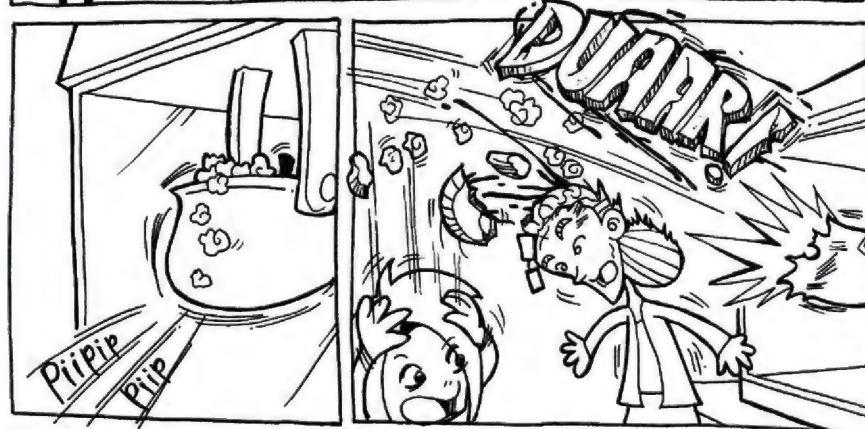
Nih ikan apaan? Kok nyaplok-nyaplok gini

Gak tau.... Tapi kayaknya gigitannya lebih mantep dibanding ikan yang dipake Eyang tadi... ambil dah











Sore harinya. Setelah lima jam bekerja.....

1, 2, 3, 4,.....20
Yak sudah melebihi target hari ini yaitu 15. Hahahaha



Pak, target hari ini sudah terlampaui saya dapat 20 kepala....

Luar biasa!!!!
Masa???



Gak percaya?
Nih liat aja buktinya....



ANAK SAKIT!!! ORANG GILA!!
KELUAR KAMU DARI KANTOR
SAYA!!! SAYA GAK MAU LIHAT
LAGI BATANG HIDUNGMU







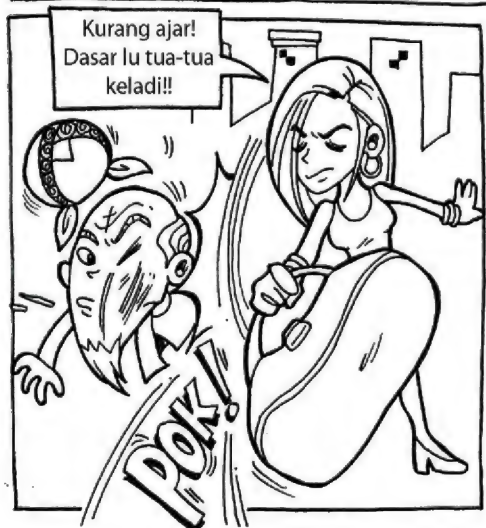






SUSU BERUANG





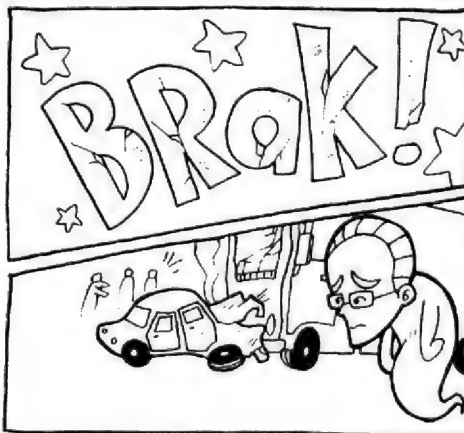
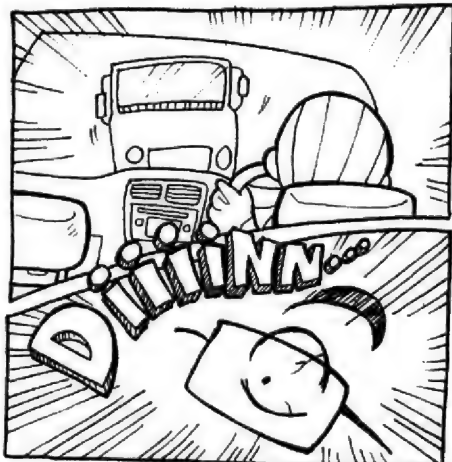












REKONSTRUKSI TUBUH

1 Jam Kemudian...



Buset deh,
lama juga ya.
Haduh
kekejar gak
ya waktunya

2 Jam Kemudian...



Ahh muke gile..
Kelamaan ini mah.
Udah ga mungkin
nih, telat deh gue
rapatnya....



OI BOS!! UDAH
SELESE BELOM SIH??
GUE TELAT NIH
RAPATNYA BURUAN
DONG.....

Buset deh berisik amat
lo.. Sabar dikit napa.
Tuh liat udah hampir
selesai kok, dikit lagi



Wow keren...!!
Udahlah segini
udah cukup.
Gue mau rapat
sekarang



Eh tunggu, Bos!
Ada satu organ
lagi yang
belum gue
pasang....

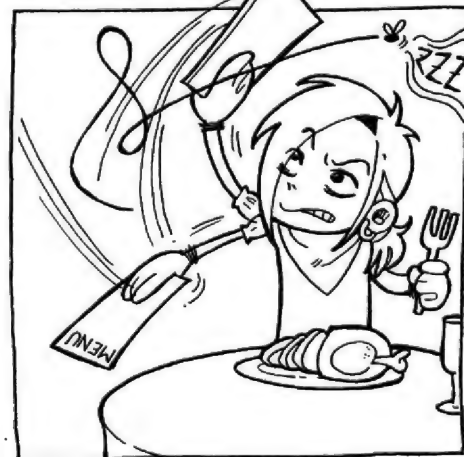
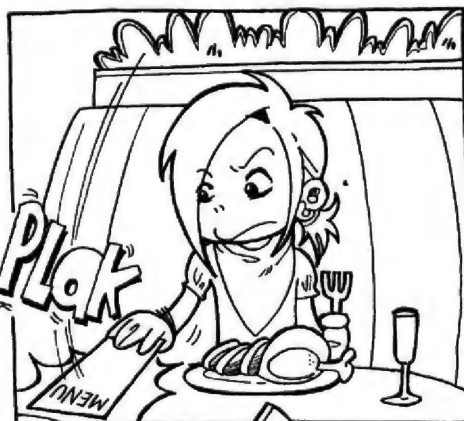
Gue benar-
benar buru-buru
nih. Emang organ
apa yang belum?

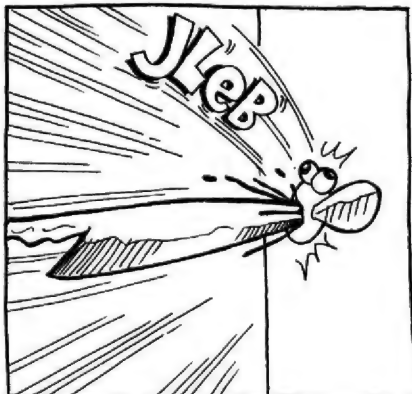
Hati
.....



Ahh udah lah gue kan
pejabat. Gak perlu itu
hati, yang penting
badan ini bisa ngomong
buat berkelit. Cukup
udah....







Dik lain kali kalo mau
usir lalat, pake obat
serangga aja ya.
Lebih aman... atau
panggil kami aja,
pasti kami bantu





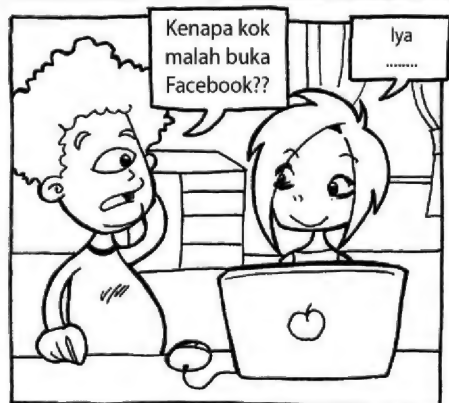
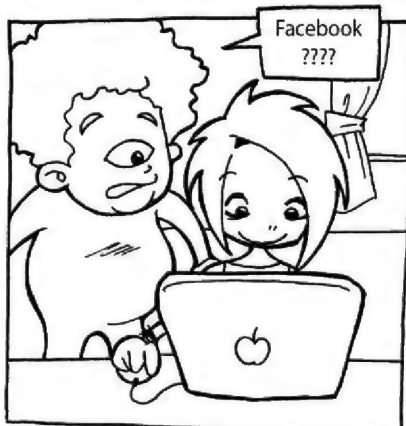




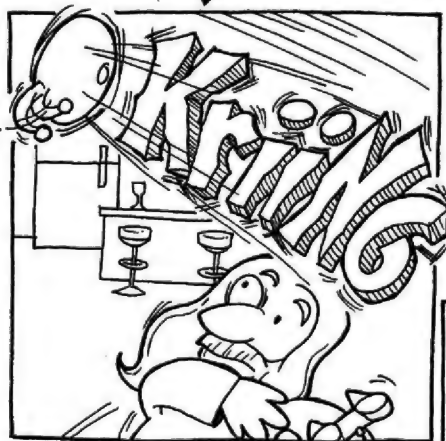
GERAKAN SEJUTA FACEBOOKER



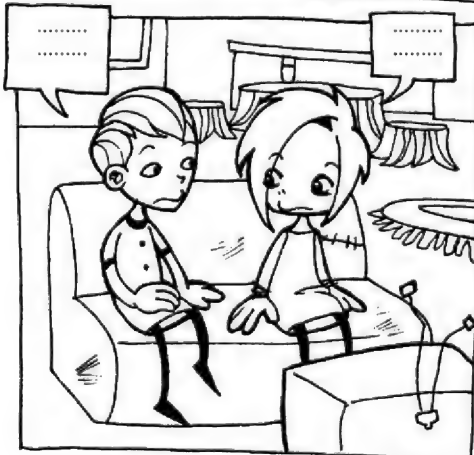
GERAKAN SEJUTA FACEBOOKER



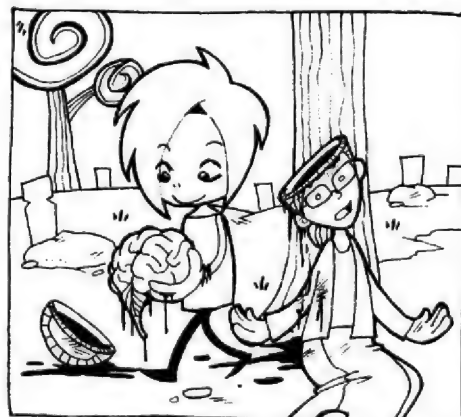
GERAKAN SEJUTA FACEBOOKER







Lha? Ngapain sih
cuci otak kok pake
cari-cari buku
segala... Aneh ni,
Muluk...



Yahhh... kenapa jadi
ancur begini sih jadinya.
Apa gue nge-set speed
mesin cucinya terlalu
cepat ya...





Di taman ini ku mendengar
Cengkrama, nyanyian dewa-dewi
Bersama, dalam irama
Dengung merdu sang lebah
Bersatu,
Merdu, di dalam, ikatan harmoni

Hijau rumput halus, bunga rekah
Lembab harum angin
Embun pagi, bercerita slalu
Tentang periuk nasi
Berlauk kebahagiaan

Di taman ini tiada satu kata dusta
Dusta kan berganti jadi suatu kejujuran
Di taman ini hanya ada kau dan aku
Terselimut dalam satu janji kebahagiaan

"Di taman ini" - Soundtrack Manjali
Dengarkan di: <http://manjalicomic.blogspot.com>



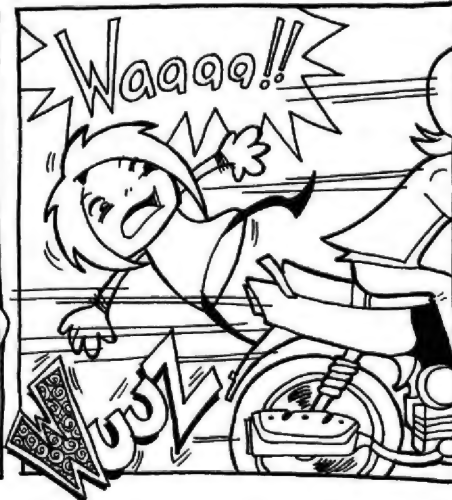
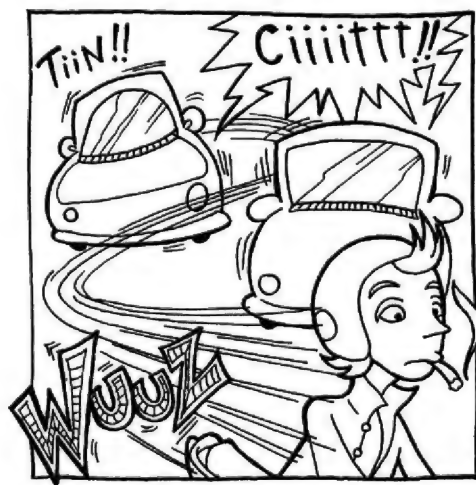


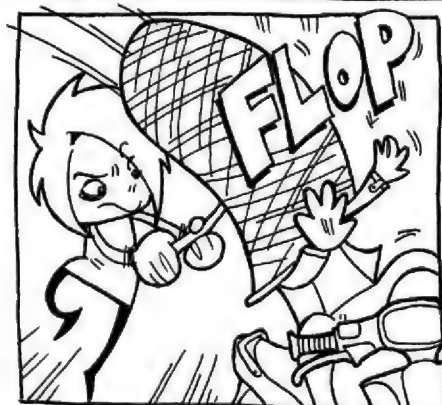
JATAH DOSA





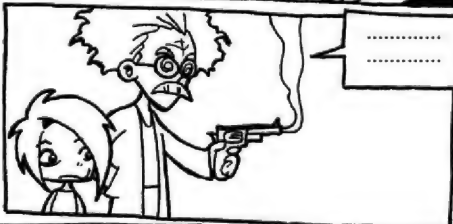
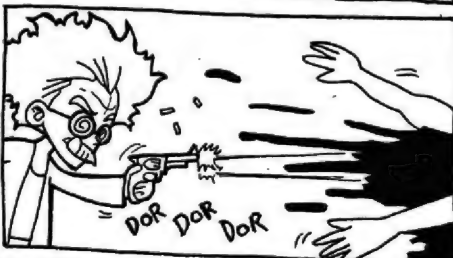








Sudah selesai!
Sekarang kita coba
tembak pake pistol,
hidup lagi gak ya?



BERHASIL BERHASIL
BERHASIL BERHASIL
BERHASIL BERHASIL
!!!!!!





MANJALI
the lousy sinner
<http://manjalicomic.blogspot.com>



Hola,

Terima kasih telah membeli buku terbitan Bukune. Apabila buku yang sekarang sedang kamu pegang ini cacat produksi (halaman kurang, halaman terbalik, atau isi tidak sempurna), kirimkan kembali buku kamu ke:

Distributor KawahMedia

Jln. Moh. Kahfi 2 No. 13-14 Cipadak Jagakarsa Jakarta Selatan 12630

Telp. (021) 7888 1000 ext 120, 121, 122

Faks. (021) 7888 2000

E-mail: kawahmedia@gmail.com

Website: www.kawahdistributor.com

Atau ke:

Redaksi Bukune

Jln. H. Montong No. 57, Ciganjur-Jagakarsa, Jakarta Selatan 12630

Telp. (021) 78883030

Faks. (021) 7270996

E-mail: redaksi@bukune.com

Website: www.bukune.com

Kami akan mengirimkan buku baru untuk kamu. Jangan lupa mencantumkan alamat lengkap dan nomor kontak yang bisa dihubungi.

Salam,

Redaksi Bukune



Nama lengkapnya **Dannie Faizal Mochamad**, tapi dia lebih suka menuliskan **Dannie Faizal** saja karena berat pakai-pakai nama Muhamad.

Pria yang lahir 27 tahun silam ini hobinya usil. Cita-citanya pengen bikin lomba usil massal se-Indonesia dan tercatat di rekor Muri. Lulusan DKV Trisakti 2006 yang saat ini mengabdikan di Metro TV, sering dituduh punya dua kepribadian sama temen-temennya. Mereka salah, sebetulnya dia punya empat kepribadian.

Walaupun komiknya ini rada-rada sadis, kepribadian aslinya sangat berbeda. Nonton film *Saw* aja dengkulnya udah lemes, badan keringet dingin, dan perutnya mual-mual. Lha, trus kenapa bikin komik sadis? Soalnya dia gerah sama orang-orang di sekitarnya yang bermuka dua dan nyebelin. Daripada menyalurkannya dengan kekerasan, mending dalam bentuk komik aja.



Manjali adalah anak manusia yang tanpa sengaja selalu menjadi malaikat maut bagi orang-orang yang ada di dekatnya. Semua kematian yang disebabkan olehnya tampak konyol dan tidak berdosa. Tidak heran, teman-temannya pun banyak dari kalangan makhluk halus yang bahkan sering dibuat pusing oleh ulah Manjali. Ini yang namanya kecil-kecil cabe rawit. Tampang imut tapi maut.

bukuné
Buku, dan buku

Jl. H. Montong no.57
Ciganjur - Jagakarsa
Jakarta Selatan 12630
TELP (021) 7888 3030
FAKS (021) 727 0996
E-mail : redaksi@bukune.com
Website : www.bukune.com

ISBN (13) 978-602-220-003-1
ISBN 602-220-003-2



Komik